

Inhalt

Vorwort • Regionalbischof Helmut Völkel	7
Einleitung	8
Zum Wandel der Begräbnisform vom Frühmittelalter bis zum 17. Jahrhundert am Beispiel archäologischer Funde in Bad Windsheim • Wolfgang Steeger	11
Skelette als Zeugen - anthropologische Untersuchungen an den Skeletten der Spittalkirche von Bad Windsheim • Kerstin Kreuz	40
Pflanzen im Beerdigungsbrauchtum, auf Gräbern und Friedhöfen im ländlichen Franken • Renate Bärnthol	43
Vortragekreuz, Bahrtuch und Totenkrone - Zeugnisse des Totenbrauchtums in den Kirchen • Dagmar Thormann	65
„...mit Licht und Stang...“ - Zur Verwendung von Leichenkerzen im protestantischen Leichenbegängnis im Nürnberger Land • Reiner Sörries	89
Ein Eisengitter von 1655 aus der alten Kirche in Mögeldorf • Rüdiger Scholz	105
Der Totenschild - Verstorbenenengedenken zwischen Fürbitte und Repräsentation • Rüdiger Scholz	107
Der Totenschild des Sigmund Holtzschuher aus der Stadtpfarrkirche Hersbruck • Anne Steiner	116
Gemäldeepitaphe für Kinder - Zeichen der Hoffnung • Bruno Langner	119
„...in ihren zartesten Jahren...“ Eine handschriftliche Leichenpredigt aus Reinersreuth im Landkreis Hof • Bertram Popp	128
Erinnerung an Verstorbene - ausgewählte Beispiele von Zimmerdenkmalen • Holger Heine	136
Trauerkultur im Medienzeitalter • Hansjörg Biener	145
Die Auseinandersetzung mit dem Tod in der zeitgenössischen Kunst • Helmut Braun	155

Das Leben eines Bestatters - Biographie als Quelle religiöser Selbst- und Weltdeutung • Andrea K. Thurnwald

Die kirchliche Bestattung. Ein geschützter Raum der Gottesbegegnung angesichts des Todes • Klaus Raschzok

Abbildungsnachweis

Verzeichnis der Ausstellungsstücke, auf die im vorliegenden Buch Bezug genommen wird

Verzeichnis der Autoren und Autorinnen